

<b>Insegnamento:</b> RILIEVO DELL'ARCHITETTURA	
<b>Settore Scientifico Disciplinare:</b> ICAR/17	
<b>Collocazione:</b> III ANNO, 2° SEMESTRE	
<b>Propedeuticità:</b> NESSUNA	<b>CFU:</b> 9
<b>Obiettivi del corso:</b> Conoscenza ed uso dei metodi per il rilevamento architettonico ed urbano, degli strumenti tradizionali ed informatici, delle potenzialità della disciplina per l'analisi dell'edilizia e dello spazio urbano.	
<b>Argomenti delle lezioni:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- aspetti generali del rilevamento, concetto, il rilevamento come dispositivo per l'analisi edilizia ed urbana, evoluzione del concetto di rilevamento, elementi di storia del rilevamento;</li> <li>- rilevamento ed analisi storico-architettonica, rilevamento e catalogazione, rilevamento e restauro, le scuole italiane di rilevamento, impostazione del tema dell'anno (due tavole 62x90);</li> <li>- teoria della misura, elementi di teoria degli errori, valutazione dell'incertezza, metodi (progressive, trilaterazione...);</li> <li>- nuovi strumenti per il rilevamento (stazione totale, termocamera, laser scanner);</li> <li>- cenni sul rilevamento fotogrammetrico, potenzialità e risultati;</li> <li>- fotografia e rilevamento, la restituzione inversa, raddrizzamento da fotogramma singolo, verifiche attraverso l'uso delle proprietà proiettive delle immagini;</li> <li>- conoscenza dell'opera da rilevare, obiettivi del rilevamento, scelta del metodo;</li> <li>- rilevamento diretto, eidotipo (pianta, prospetto, particolari);</li> <li>- geometrie edilizie e proporzionamenti, unità di misura antiche;</li> <li>- sezioni architettoniche, sezioni costruttive, soluzioni e dettagli costruttivi ricorrenti;</li> <li>- degrado (intonaci, lesioni), rilievo e restituzione;</li> <li>- restituzione dell'edificio, dispositivi complessi per la restituzione edilizia;</li> <li>- lo spazio nella città antica, lo spazio nella città moderna, analisi dello spazio urbano, (percezione, schemi di lettura compositiva, geometrie urbane...);</li> <li>- colore, metodi di analisi;</li> <li>- dispositivi grafici complessi per l'analisi e la restituzione dei caratteri dello spazio urbano.</li> </ul>	
<b>Argomenti delle esercitazioni:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>- restituzione e modellazione informatica: introduzione alla modellazione geometrica, metodi e tecniche di modellazione;</li> <li>- restituzione e modellazione informatica: solidi e superfici, librerie di modellazione;</li> <li>- restituzione e modellazione informatica: generazione automatica di grafici bidimensionali del modello, sezioni, modellazione del movimento;</li> <li>- rilievo del primo e del secondo ordine;</li> <li>- presa diretta delle misure ( progressive, trilaterazione), restituzione;</li> <li>- nuovi strumenti per il rilievo: : stazione totale, termocamera, laser scanner;</li> <li>- restituzione inversa a quadro verticale, a quadro inclinato;</li> <li>- raddrizzamento fotografico con programmi informatici;</li> <li>- verifica delle restituzioni;</li> <li>- eidotipo: pianta, prospetto, particolari;</li> <li>- sezioni costruttive;</li> <li>- schemi compositivi di analisi urbana;</li> <li>- schemi di geometria urbana;</li> <li>- modalità di restituzione urbana.</li> </ul>	
<b>Modalità di svolgimento delle lezioni:</b> Spiegazioni teoriche ed esemplificazioni, uso del videoproiettore	N. ore: 80
<b>Modalità di svolgimento delle esercitazioni:</b> Impostazione preliminare ed applicazione guidata delle esercitazioni, esercitazioni in aula CAD con verifiche periodiche da consegnare al titolare del Corso, verifica finale per l'attestazione delle capacità acquisite.	N. ore: 40
<b>Modalità di svolgimento dell'esame:</b> possono partecipare all'esame gli studenti che hanno completato il lavoro previsto come tema dell'anno (due tavole 62x90), che hanno svolto almeno l'80% delle esercitazioni, che hanno svolto almeno l'80% delle ore di laboratorio. La prova è orale e prevede una discussione sugli elaborati (tema dell'anno) ed una verifica degli argomenti di lezione; il voto comprende i crediti di laboratorio.	
<b>Sussidi didattici:</b> Libri di testo, videoproiettore, aula computer.	