

| Dipartimento                     | Cod Corso | Corso Attivante                                     | Quest .<br>Elab. | VALUTAZIONE INSEGNAMENTO  |   |   |   | VALUTAZIONE DOCENZA  |   |  |  |   |   | VALUTAZIONE INTERESSE                                      |  |
|----------------------------------|-----------|---|------------------|---|---|---|---|--|---|--|--|---|---|--|--|
|                                  |           |   |                  | Le conoscenze preliminari possedute sono risultate sufficienti per la comprensione degli argomenti previsti nel programma | Il carico di studio dell'insegnamento è proporzionato ai crediti assegnati? | Il materiale didattico (indicato e disponibile) è adeguato per lo studio della materia? | Le modalità di esame sono state definite in modo chiaro | Gli orari di svolgimento di lezioni, esercitazioni e altre eventuali attività didattiche sono rispettati | Il docente stimola / motiva l'interesse verso la disciplina | Il docente espone gli argomenti in modo chiaro | L'insegnamento è stato svolto in maniera coerente con quanto dichiarato sul sito Web del corso di studio | Il docente è reperibile per chiarimenti e spiegazioni | Le attività didattiche integrative (esercitazioni, tutorati, laboratori, etc...), ove esistenti, sono utili | E' interessato/a agli argomenti trattati nell'insegnamento |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0136      | SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA                   | 108              | 82,4  | 81,5  | 87,0  | 80,6  | 88,0   | 88,9  | 92,6   | 90,7   | 88,0  | 90,0  | 91,7   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0709      | LINGUE E CULTURE MODERNE                            | 1633             | 76,7  | 77,8  | 85,6  | 85,4  | 94,9   | 82,0  | 83,9   | 91,4   | 94,9  | 83,5  | 86,3   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0711      | COMUNICAZIONE E DAMS                                | 673              | 78,8  | 81,1  | 84,5  | 80,7  | 91,5   | 79,6  | 80,8   | 89,9   | 91,2  | 82,9  | 84,0   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0712      | FILOSOFIA E STORIA                                  | 1133             | 82,4  | 85,2  | 88,9  | 89,8  | 94,4   | 87,2  | 88,6   | 93,9   | 94,8  | 87,6  | 90,6   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0713      | LETTERE E BENI CULTURALI                            | 1350             | 70,4  | 76,7  | 85,3  | 77,3  | 88,3   | 74,7  | 77,7   | 87,3   | 89,7  | 84,4  | 83,9   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0714      | ARCHEOLOGIA   | 70               | 81,4  | 95,7  | 91,4  | 91,4  | 94,3   | 90,0  | 91,4   | 94,3   | 94,3  | 94,2  | 90,0   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0715      | FILOLOGIA MODERNA                                   | 149              | 87,9  | 81,2  | 91,3  | 91,3  | 94,6   | 83,2  | 86,6   | 92,6   | 91,3  | 86,3  | 86,6   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0716      | LINGUAGGI DELLO SPETTACOLO DEL CINEMA E DEI MEDIA   | 62               | 83,9  | 87,1  | 91,9  | 88,7  | 87,1   | 91,9  | 93,5   | 93,5   | 90,3  | 86,0  | 90,3   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0717      | LINGUE E LETTERATURE MODERNE                        | 217              | 87,6  | 81,6  | 94,0  | 93,1  | 98,2   | 91,7  | 90,3   | 96,8   | 95,4  | 94,3  | 94,0   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0719      | SCIENZE DELL'ANTICHITA'                             | 112              | 77,7  | 72,3  | 89,3  | 91,1  | 81,3   | 88,4  | 85,7   | 91,1   | 92,9  | 89,0  | 92,0   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0720      | SCIENZE FILOSOFICHE                                 | 134              | 76,9  | 87,3  | 91,8  | 91,8  | 96,3   | 88,8  | 92,5   | 94,0   | 99,3  | 88,5  | 90,3   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0721      | SCIENZE STORICHE                                    | 78               | 87,2  | 82,1  | 92,3  | 93,6  | 96,2   | 88,5  | 92,3   | 97,4   | 98,7  | 89,3  | 92,3   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0722      | STORIA DELL'ARTE                                    | 84               | 72,6  | 82,1  | 83,3  | 92,9  | 94,0   | 82,1  | 86,9   | 90,5   | 95,2  | 80,0  | 89,3   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0723      | TEORIA DELLA COMUNICAZIONE E COMUNICAZIONE PUBBLICA | 101              | 79,2  | 82,2  | 93,1  | 94,1  | 92,1   | 87,1  | 85,1   | 93,1   | 95,0  | 85,5  | 86,1   |  |
| Dipartimento di Studi Umanistici | 0775      | SCIENZE DELLA FORMAZIONE PRIMARIA                   | 1309             | 79,5  | 79,5  | 83,1  | 85,7  | 92,9   | 80,7  | 81,6   | 91,2   | 90,9  | 88,4  | 86,5   |  |

\* FONTE: dati IVADIS 13 a.a 2013/2014

\* L' *Indice di Valutazione Positiva* riporta la **percentuale** di questionari che, per ogni domanda, hanno ottenuto un giudizio positivo ("Più SI che NO" oppure "Decisamente SI"). Se l'IVP ha un valore maggiore di 50% significa che quel modulo, per quella domanda, ha ottenuto più giudizi positivi che negativi; se invece il valore dell'IVP è minore del 50% il modulo, relativamente alla specifica domanda, ha ottenuto giudizi in maggioranza negativi ("Più NO che SI" o "Decisamente NO"). Il colore **ROSSO** viene associato alle domande che hanno ottenuto non solo un IVP maggiore del 50% ma anche un numero di risposte "Decisamente SI" superiore a quello delle risposte "Più SI che NO", quindi identifica una valutazione estremamente positiva. Se invece la domanda ha ottenuto un IVP inferiore al 50% e più risposte "Decisamente NO" che "Più NO che SI", verrà associato il riquadro di colore **NERO**. Il **grigio** e il **bianco** si hanno quando c'è maggioranza di risposte negative ma con risposte "più no che si" prevalenti o maggioranza di risposte positive con prevalenza di "più si che no" (le due condizioni "medio basso" o "medio alto"). Quando appare N.C. o ### vuol dire che per questa domanda non si sono avute valutazioni.